|  |  |
| --- | --- |
| E466ECB9 | **Protocole d’évaluation de la fluence CM1** Nom de l’école : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Circonscription : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |

1. **La référence au programme de 2020 pour le cycle 3**

****

****

****

1. **La synthèse des résultats de l’école**

Nombre d’élèves inscrits en CM1 : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombres d’élèves qui ont passés l’épreuve : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre d’élèves qui ont lus en 1 mn :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Compétence non atteinte** | **Compétence partiellement atteinte** | **Compétence atteinte** |
| **de 0 à** **19 mots** | **de 20 à** **39 mots** | **de 40 à** **59 mots** | **de 60 à** **79 mots** | **de 80 à** **94 mots** | **de 95 à 109 mots** | **de 110 à** **+ mots** |
|  |  |  |  |  |  |  |

1. **La démarche**

**🡪 Le matériel nécessaire :** un chronomètre, un stylo, la fiche de suivi pour l’enseignant (pages 3 et 4), la fiche élève (pages 5 à 10)

**🡪 Les consignes de passation pour l’enseignant :**

- Passer le test la semaine du 27 janvier au 31 janvier 2025 // 2 au 6 juin 2025

- Donner l’extrait du roman « *La Maîtresse a peur du noir* » de Sylvie de Mathuisieulx, qui est à lire (imprimer le texte en pages 5 à 10)

- Dire à l’élève :

* Avant sa préparation : « Je te laisse 5 minutes pour préparer ta lecture tout seul. Tout à l’heure, tu devras le lire à haute voix, du mieux possible en faisant attention à l’articulation des mots, au respect de la ponctuation, à l’expression. »
* Avant sa lecture à haute voix : « Tu vas lire à haute voix le texte. Tu lis le mieux que tu peux. Fais bien attention à l’articulation, à la ponctuation et essaie de mettre le ton. Je t’arrêterai au bout d’une minute même si tu n’as pas terminé la lecture de tout le texte. »

- Chronométrer dès que l’élève débute la lecture et l’arrêter au bout d’une minute

- Suivre la lecture sur le tableau de la feuille de suivi de lecture (pages 3 et 4) :

* Barrer les mots mal lus ou sautés : ils seront comptabilisés en nombre d’erreurs
* Si l’enfant hésite ou se reprend pour finir par lire le mot correctement, ne pas compter d’erreur : cela aura une incidence sur la longueur du texte lu
* Si l’élève saute une ligne, barrer la ligne non lue sur la feuille de suivi et compter le nombre de mots en tant qu’erreurs
* Entourer les signes de ponctuation non respectés

- Marquer la fin de la lecture par une barre verticale

**🡪 Les consignes pour calculer le score :**

* Calculer le nombre de mots lus en 1 minute en vous aidant des nombres situés en bout de ligne
* Calculer le nombre d’erreurs (mots sautés ou mal lus)
* Calculer le score **MCLM** (nombre de Mots Correctement Lus par Minute = le nombre de mots lus – le nombre d’erreurs)
1. **Les outils pour l’enseignant**
* **La synthèse des résultats de la classe**

Nombre d’élèves inscrits dans ma classe de CM1 : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombres d’élèves qui ont passés l’épreuve : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre d’élèves qui ont lus en 1 mn :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Compétence non atteinte** | **Compétence partiellement atteinte** | **Compétence atteinte** |
| **de 0 à****19 mots** | **de 20 à****39 mots** | **de 40 à****59 mots** | **de 60 à****79 mots** | **de 80 à****94 mots** | **de 95 à 109 mots** | **de 110 à****+ mots** |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Rappel : nombre de mots attendus en fin d’année : 110 mots/mn.**

* **La feuille de suivi de lecture pour chaque élève**

Prénom de l’élève : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| La Maîtresse a peur du noir | Nb de mots par ligne | Nb de mots cumulés |
| Cette semaine, les enfants partent en classe verte. Ils vont faire des randonnées, | 13 | **13** |
| des mathématiques et des dictées en profitant de l'air pur des montagnes. Dans le | 14 | **27** |
| car, Éline ne quitte pas son doudou. C'est une vieille poupée toute moche, mais | 14 | **41** |
| qu'elle aime beaucoup. Elle explique que, sans elle, elle ne pourrait jamais | 12 | **53** |
| s'endormir dans le noir. Les autres enfants commencent à rire, mais la maîtresse | 13 | **66** |
| se fâche tout rouge. | 4 | **70** |
| - « Eh bien moi, je parie que la maîtresse aussi a peur du noir ! », chuchote | 14 | **84** |
| Marine. | 1 | **85** |
| La première journée passe très vite : on s'installe, on défait les bagages, on | 13 | **98** |
| dîne ... Et le soir, les enfants se retrouvent tout seuls dans les dortoirs. Dehors, il | 15 | **113** |
| y a des bruits bizarres. C'est peut-être des loups, des monstres, ou un fantôme ! | 14 | **127** |
| Et dans le couloir, on entend des pas légers. | 9 | **136** |
| Le lendemain matin, au petit déjeuner, les enfants s'interrogent. La maison | 11 | **147** |
| serait-elle hantée ? Lucas est le seul à se taire. Il écoute, un petit sourire aux | 16 | **163** |
| lèvres. Au bout d'un moment, Lucas lâche : | 7 | **170** |
| - « Moi, je l'ai vu, le fantôme du couloir ! C'est une femme. » | 11 | **181** |
| - « Alors, c'est une dame blanche ! s'écrie Éline. Elle a fait jadis quelque chose | 13 | **194** |
| de terrible ici, et elle revient hanter les lieux de son crime ! » | 12 | **206** |
| - « Elle n'était pas du tout blanche, rectifie Lucas. Elle portait une robe rose avec | 14 | **220** |
| des pois. » | 2 | **222** |
| À cet instant, la maîtresse s'approche de la table pour dire aux enfants d'aller se | 15 | **237** |
| brosser les dents avant la promenade en forêt. | 8 | **245** |
| - « Regardez, elle a de tout petits yeux, on dirait qu'elle n'a pas bien dormi », | 14 | **259** |
| murmure Éline. | 2 | **261** |
| - « La pauvre, elle a dû entendre le fantôme, elle aussi. Déjà qu'elle a peur du | 15 | **276** |
| noir ! », répond Lucas. | 3 | **279** |
| Quand le soir arrive, les enfants montent sagement à l'étage, pour rejoindre les | 13 | **292** |
| chambres. Mais ils sont bien décidés à essayer de surprendre la dame blanche. | 13 | **305** |
| Comme la maîtresse a peur du noir, aucun risque qu'elle vienne les gronder | 13 | **318** |
| parce qu'ils ne dorment pas. Ils attendent longtemps, longtemps. Enfin, à minuit, | 12 | **330** |
| on entend un grincement sinistre dans le couloir. | 8 | **338** |
| Les enfants entrouvrent tout doucement la porte des dortoirs. Ils aperçoivent une | 12 | **350** |
| ombre rose s'engager dans l'escalier. | 5 | **355** |
| - « C'est elle, suivons-la ! », souffle Lucas. Et quatre petites silhouettes se | 11 | **366** |
| faufilent pour descendre les marches. Une faible lueur brille dans la grande | 12 | **378** |
| cuisine. Le cœur battant, les enfants s'approchent à pas de loup et découvrent | 13 | **391** |
| leur maîtresse. | 2 | **393** |
| Vêtue d'une drôle de chemise de nuit rose à pois, elle farfouille dans le | 14 | **407** |
| réfrigérateur en chantonnant. | 3 | **410** |
| Soudain, elle se retourne, aperçoit ses élèves et s'exclame : | 9 | **419** |
| - « Ah, vous aussi, vous avez toujours une petite faim, la nuit ? » | 11 | **430** |
| Et elle poursuit : | 3 | **433** |
| - « J'ai une terrible envie de glace à la vanille ! » | 9 | **442** |
| Lucas éclate de rire : | 4 | **446** |
| - « Vous avez bien raison : rien de tel qu'un peu de glace pour chasser la peur du | 16 | **462** |
| noir et faire fuir les fantômes ! » | 6 | **468** |

|  |  |
| --- | --- |
| **S = nombre de mots lus par minute** |  |
| **E = nombre d’erreurs** |  |
| **MCLM = S - E** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Objectifs d’apprentissage** | **Non atteint** | **Partiellement atteint** | **Atteint** |
| **Vitesse** | Le nombre de mots correctement lus par minute. | 0-79 mots | 80-109 mots | 110 et + |
| **Décodage** | L’identification des mots est majoritairement : | sous-syllabique /syllabique | hésitante | aisée |
| Les lettres muettes ne sont pas vocalisées. |  |  |  |
| Les liaisons sont appropriées. |  |  |  |
| **Phrasé** | Les mots sont correctement articulés. |  |  |  |
| Les groupes de souffle sont respectés. |  |  |  |
| L’ensemble des marques de la ponctuation est respecté. |  |  |  |
| **Expression** | La voix est audible. |  |  |  |
| Les différentes intonations sont restituées. |  |  |  |
| Le rythme et le ton de la voix sont adaptés à l’état mental du personnage. |  |  |  |

1. **L’outil pour les élèves : *La Maîtresse a peur du noir***

|  |
| --- |
| **Cette semaine, les enfants partent en classe verte. Ils vont faire des randonnées,****des mathématiques et des dictées en profitant de l'air pur des montagnes. Dans le****car, Éline ne quitte pas son doudou. C'est une vieille poupée toute moche, mais****qu'elle aime beaucoup. Elle explique que, sans elle, elle ne pourrait jamais****s'endormir dans le noir. Les autres enfants commencent à rire, mais la maîtresse****se fâche tout rouge.****- « Eh bien moi, je parie que la maîtresse aussi a peur du noir ! », chuchote****Marine.****La première journée passe très vite : on s'installe, on défait les bagages, on****dîne ... Et le soir, les enfants se retrouvent tout seuls dans les dortoirs. Dehors, il****y a des bruits bizarres. C'est peut-être des loups, des monstres, ou un fantôme !****Et dans le couloir, on entend des pas légers.****Le lendemain matin, au petit déjeuner, les enfants s'interrogent. La maison****serait-elle hantée ? Lucas est le seul à se taire. Il écoute, un petit sourire aux****lèvres. Au bout d'un moment, Lucas lâche :****- « Moi, je l'ai vu, le fantôme du couloir ! C'est une femme. »****- « Alors, c'est une dame blanche ! s'écrie Éline. Elle a fait jadis quelque chose****de terrible ici, et elle revient hanter les lieux de son crime ! »****- « Elle n'était pas du tout blanche, rectifie Lucas. Elle portait une robe rose avec****des pois. »****À cet instant, la maîtresse s'approche de la table pour dire aux enfants d'aller se****brosser les dents avant la promenade en forêt.****- « Regardez, elle a de tout petits yeux, on dirait qu'elle n'a pas bien dormi »,****murmure Éline.****- « La pauvre, elle a dû entendre le fantôme, elle aussi. Déjà qu'elle a peur du****noir ! », répond Lucas.****Quand le soir arrive, les enfants montent sagement à l'étage, pour rejoindre les****chambres. Mais ils sont bien décidés à essayer de surprendre la dame blanche.****Comme la maîtresse a peur du noir, aucun risque qu'elle vienne les gronder****parce qu'ils ne dorment pas. Ils attendent longtemps, longtemps. Enfin, à minuit,****on entend un grincement sinistre dans le couloir.****Les enfants entrouvrent tout doucement la porte des dortoirs. Ils aperçoivent une****ombre rose s'engager dans l'escalier.****- « C'est elle, suivons-la ! », souffle Lucas. Et quatre petites silhouettes se****faufilent pour descendre les marches. Une faible lueur brille dans la grande****cuisine. Le cœur battant, les enfants s'approchent à pas de loup et découvrent****leur maîtresse.****Vêtue d'une drôle de chemise de nuit rose à pois, elle farfouille dans le****réfrigérateur en chantonnant.****Soudain, elle se retourne, aperçoit ses élèves et s'exclame :****- « Ah, vous aussi, vous avez toujours une petite faim, la nuit ? »****Et elle poursuit :****- « J'ai une terrible envie de glace à la vanille ! »****Lucas éclate de rire :****- « Vous avez bien raison : rien de tel qu'un peu de glace pour chasser la peur du****noir et faire fuir les fantômes ! »** |

|  |
| --- |
| Cette semaine, les enfants partent en classe verte. Ils vont faire des randonnées,des mathématiques et des dictées en profitant de l'air pur des montagnes. Dans lecar, Éline ne quitte pas son doudou. C'est une vieille poupée toute moche, maisqu'elle aime beaucoup. Elle explique que, sans elle, elle ne pourrait jamaiss'endormir dans le noir. Les autres enfants commencent à rire, mais la maîtressese fâche tout rouge.- « Eh bien moi, je parie que la maîtresse aussi a peur du noir ! », chuchoteMarine.La première journée passe très vite : on s'installe, on défait les bagages, ondîne ... Et le soir, les enfants se retrouvent tout seuls dans les dortoirs. Dehors, ily a des bruits bizarres. C'est peut-être des loups, des monstres, ou un fantôme !Et dans le couloir, on entend des pas légers.Le lendemain matin, au petit déjeuner, les enfants s'interrogent. La maisonserait-elle hantée ? Lucas est le seul à se taire. Il écoute, un petit sourire auxlèvres. Au bout d'un moment, Lucas lâche :- « Moi, je l'ai vu, le fantôme du couloir ! C'est une femme. »- « Alors, c'est une dame blanche ! s'écrie Éline. Elle a fait jadis quelque chosede terrible ici, et elle revient hanter les lieux de son crime ! »- « Elle n'était pas du tout blanche, rectifie Lucas. Elle portait une robe rose avecdes pois. »À cet instant, la maîtresse s'approche de la table pour dire aux enfants d'aller sebrosser les dents avant la promenade en forêt.- « Regardez, elle a de tout petits yeux, on dirait qu'elle n'a pas bien dormi »,murmure Éline.- « La pauvre, elle a dû entendre le fantôme, elle aussi. Déjà qu'elle a peur dunoir ! », répond Lucas.Quand le soir arrive, les enfants montent sagement à l'étage, pour rejoindre leschambres. Mais ils sont bien décidés à essayer de surprendre la dame blanche.Comme la maîtresse a peur du noir, aucun risque qu'elle vienne les gronderparce qu'ils ne dorment pas. Ils attendent longtemps, longtemps. Enfin, à minuit,on entend un grincement sinistre dans le couloir.Les enfants entrouvrent tout doucement la porte des dortoirs. Ils aperçoivent uneombre rose s'engager dans l'escalier.- « C'est elle, suivons-la ! », souffle Lucas. Et quatre petites silhouettes sefaufilent pour descendre les marches. Une faible lueur brille dans la grandecuisine. Le cœur battant, les enfants s'approchent à pas de loup et découvrentleur maîtresse.Vêtue d'une drôle de chemise de nuit rose à pois, elle farfouille dans leréfrigérateur en chantonnant.Soudain, elle se retourne, aperçoit ses élèves et s'exclame :- « Ah, vous aussi, vous avez toujours une petite faim, la nuit ? »Et elle poursuit :- « J'ai une terrible envie de glace à la vanille ! »Lucas éclate de rire :- « Vous avez bien raison : rien de tel qu'un peu de glace pour chasser la peur dunoir et faire fuir les fantômes ! » |